

## Plán na dvě hodiny: Vánoční divadelní hra v angličtině s využitím AI

Téma hodiny: Vánoční divadelní hra – příprava a tvorba

Pavel Koc – ZŠ J. K. Tyla Písek

---

### 1. hodina: Příprava a nacvičení vánoční hry (45 minut)

Cíl:

- Žáci se seznámí s vánočními tradicemi anglicky mluvících zemí – UK a USA
- Žáci se seznámí s vánočními příběhy a postavami.
- Připraví si postavičky, rozdělí si role a nacvičí hru.

Postup:

Úvod (10 minut)

#### 1. Přivítání a motivace:

- *"Good morning, everyone! I hope you're all feeling festive today because we're diving into a very special topic. Christmas is celebrated all around the world, but did you know that every country has its own unique traditions? Today, we'll be exploring how Christmas is celebrated in English-speaking countries like the UK, the USA. We'll learn about their customs, decorations, food, and special traditions. Make sure to pay close attention because you'll be using what you learn in the next part of the lesson. So, let's get started and see how Christmas brings people together in different ways!"*

#### 2. Učitel promítá prezentaci – **Christmas traditions in the UK and the USA**

#### 3. Učitel představí tři vánoční příběhy a jejich postavy:

- *„Today, we are going to prepare a Christmas puppet play! You will make paper puppets, learn your roles, and perform a fun Christmas story.“*
- **Příběh 1: The Christmas Eve Mix-Up**
  - Postavy: Santa Claus, Reindeer, Snowman, Man
- **Příběh 2: The Lost Gift of the Magi**
  - Postavy: Mary, Joseph, Melchior, Shepherd Samuel
- **Příběh 3: The Missing Cookie Mystery**
  - Postavy: Emma, Oliver, Grandma, Aunt

#### 4. Diskuze o postavách a tématech příběhů: *„What do you think these characters will do in their story?“*

Hlavní část (30 minut)

#### 1. Tvorba postaviček (10 minut):

- Žáci si vystříhnou připravený papír, přilepí je na špejle a připraví si je k hraní.
- Učitel jim pomáhá s detaily a kontroluje, že mají vše potřebné.

#### 2. Rozdělení rolí a nácvik příběhu (20 minut):

- Žáci se rozdělí do tří skupin podle příběhů.

- Ve skupinách si rozdělí role a nacvičí si svůj příběh (mohou se učit text nazpaměť nebo číst).
- Učitel obchází skupiny, pomáhá s výslovností a motivuje žáky.

#### **Závěr (5 minut)**

- Reflexe: „*How did you enjoy preparing your characters and learning your story?*“
  - Učitel připomene, že příští hodinu budou tvořit vlastní příběhy: „*Next time, you will create your own Christmas story and perform it!*“
- 

## **2. hodina: Tvorba a prezentace vlastních příběhů (45 minut)**

### **Cíl:**

- Žáci vytvoří vlastní vánoční příběhy a odehrají je před třídou.

### **Postup:**

#### **Úvod (5 minut)**

1. **Připomenutí cílů:**
  - „*Today, you will create your own Christmas story with your group and perform it. Use your imagination and have fun!*“
2. Diskuze o prvcích příběhu: „*What makes a good Christmas story? Characters, problem, solution!*“

#### **Hlavní část (35 minut)**

1. **Tvorba vlastních příběhů (20 minut):**
  - Každá skupina vytvoří svůj vánoční příběh s využitím postav, které již mají připravené.
  - Učitel poskytuje podporu: „*What is your story about? Who are the main characters? What is the problem and how will you solve it?*“
2. **Prezentace příběhů (15 minut):**
  - Skupiny postupně předvádí své příběhy před třídou.
  - Učitel povzbuzuje diváky, aby po každé hře zatleskali.

#### **Závěr (5 minut)**

- Reflexe: „*What did you enjoy the most about creating and performing your own story?*“
  - Zpětná vazba od učitele: „*Great job, everyone! Your stories were creative and fun.*“
- 

## **Příběhy a postavy**

### **Příběh 1: The Christmas Eve Mix-Up**

- **Postavy:** Santa Claus, Reindeer, Snowman, Man.
- **Děj:** Santa omylem ztratí seznam hodných dětí, ale společně s pomocí kamarádů ho najde včas.

### Příběh 2: The Lost Gift of the Magi

- **Postavy:** Mary, Joseph, Melchior, Shepherd Samuel
- **Děj:** Rodina hledá dárek pro novorozeného Ježíška a nakonec zjistí, že tím největším darem je láska.

### Příběh 3: The Missing Cookie Mystery

- **Postavy:** Emma, Oliver, Grandma George, Aunt
- **Děj:** Ztratilo se vánoční cukroví... Kdo to byl?

## Tabulka klíčových pojmů a metod

| Část hodiny                    | Metody a aktivity                                                                                  | Klíčové pojmy                                                                                                     | Jazykové dovednosti                                              | Dovednosti 21. století                                                              |
|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Úvod – 1. hodina</b>        | Brainstorming na vánoční tradice<br>Prezentace s obrázky<br>Diskuze o postavách příběhů            | Vánoční tradice (Christmas traditions), anglicky mluvící země (English-speaking countries), postavy (characters), | Poslech (listening), slovní zásoba (vocabulary)                  | Kulturní povědomí (cultural awareness), komunikace (communication)                  |
| <b>Hlavní část – 1. hodina</b> | Tvorba postaviček<br>Skupinová práce:<br>Rozdělení rolí, nácvik příběhů<br>Učitel jako facilitátor | Skupinová práce (group work), příběh (story), spolupráce (collaboration), výslovnost (pronunciation)              | Mluvení (speaking), čtení (reading)                              | Kreativita (creativity), týmová práce (teamwork), řešení problémů (problem-solving) |
| <b>Závěr – 1. hodina</b>       | Reflexe na aktivity<br>Příprava na další hodinu                                                    | Reflexe (reflection), kreativita (creativity)                                                                     | Sebevyjádření (self-expression), shrnutí informací (summarizing) | Kritické myšlení (critical thinking), sebereflexe (self-reflection)                 |
| <b>Úvod – 2. hodina</b>        | Diskuze o prvcích dobrého příběhu<br>Nastavení cíle hodiny                                         | Postavy (characters), zápleтка (plot), řešení (resolution)                                                        | Poslech (listening), konverzace (conversation skills)            | Plánování (planning), analýza (analysis)                                            |

|                                |                                                                |                                                                                                                   |                                                                                                    |                                                                                                                             |
|--------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Hlavní část – 2. hodina</b> | - Skupinová tvorba příběhů<br>- Prezentace příběhů před třídou | Příběhová struktura (story structure),<br>problém a řešení (problem and solution),<br>improvizace (improvisation) | Psaní (writing),<br>mluvení (speaking),<br>slovní zásoba (vocabulary building)                     | Iniciativa (initiative),<br>spolupráce (collaboration),<br>kreativní myšlení (creative thinking)                            |
| <b>Závěr – 2. hodina</b>       | - Reflexe a zpětná vazba od žáků<br>- Ocenění kreativity       | Zpětná vazba (feedback),<br>pochvala (praise),<br>zážitek (experience)                                            | Naslouchání (active listening),<br>dávání a přijímání zpětné vazby (giving and receiving feedback) | Empatie (empathy),<br>sociální dovednosti (social skills),<br>uznání úspěchu ostatních (acknowledging others' achievements) |

**Zde je návrh otázek, které lze využít k ověření znalostí žáků během nebo po hodinách. Otázky jsou rozdělené podle témat a dovedností:**

### **1. Christmas Traditions (Cultural Knowledge)**

- *What Christmas traditions do you know from English-speaking countries?*
- *What do people typically eat during Christmas in the UK and the USA? Can you name some traditional foods?*
- *What is the difference between the Czech "Ježíšek" and Santa Claus?*
- *Where and when is mistletoe usually hung? What does it symbolize?*
- *Who are the Magi, and why are they important in the Christmas story?*

### **2. Characters and Stories (Reading Comprehension and Creativity)**

- *Which characters did you learn about today? What do they have in common?*
- *What problem does Santa Claus face in "The Christmas Eve Mix-Up"? How does he solve it?*
- *What gift does the family find for Baby Jesus in "The Lost Gift of the Magi"? Why is it special?*
- *Who stole the cookies in "The Missing Cookie Mystery" and why?*
- *If you could create a new character for a Christmas story, who would it be? What would they do?*

### **3. Vocabulary (Language Skills)**

- *How would you translate these words: Snowman, Reindeer, Christmas Tree, Mistletoe?*
- *Describe one of the characters you played today. Use three English adjectives.*

- *Make a sentence with these words: gift, sleigh, holiday.*
  - *What is the difference between “present” and “gift”?*
  - *What does “to wrap a gift” mean? How do you say “to unwrap a gift”?*
- 

#### **4. Story Creation (Critical Thinking and Teamwork)**

- *What elements are important for creating a good story?*
  - *Who was the main hero of your story? What were their characteristics?*
  - *What was the main problem in your story? How was it solved?*
  - *What would you change in your story if you had more time?*
  - *How did you work together in your group? How did you divide the roles?*
- 

#### **5. Reflection (Self-Reflection and Feedback)**

- *What did you learn today about Christmas in other countries?*
  - *What did you enjoy about preparing and acting out the stories?*
  - *Do you think your story was fun and interesting? Why or why not?*
  - *Which part of the lesson was the most difficult? What would you do differently?*
  - *How would you rate your language skills during the performance? What would you like to improve?*
- 

#### **Grafické podklady k hodině**

1. Prezentace.
  2. Obrázky AI postav: Santa Claus, Reindeer, Snowman, Man, Mary, Joseph, Melchior, Shepherd Samuel, Emma, Oliver, Grandma, Aunt a obrázky jako dekorace scény (krajina v zimě, biblická krajina, vánoční dům).
  3. Schéma struktury příběhu: začátek – střed – konec.
  4. Tabulka klíčových pojmů a příkladů.
- 

#### **Závěrečné zhodnocení**

Využití AI při přípravě této hodiny mi výrazně ušetřilo čas, vše jsem měl hotové za cca 15 minut včetně nutných úprav. Pokud bych měl vše dělat sám (prezentace, texty her, obrázky), odhaduji přípravu minimálně na 4 hodiny.

#### **AI mi pomohla:**

- vytvořit prezentaci o Vánocích v UK a USA - <https://gamma.app/create/generate>
- vytvořit vizuální materiály (obrázky postaviček, scény) - <https://chatgpt.com/>

- strukturovat celý plán hodiny - <https://chatgpt.com/>
- vytvořit divadelní hry/příběhy - <https://chatgpt.com/>

AI splnila mé očekávání a byla neocenitelným pomocníkem v procesu přípravy.

Co je nejdůležitější, hodiny se žákům líbily, mám dobrou zpětnou vazbu.

## Nápady pro příště (vyplynulo z výuky):

### 1. hodina:

- **V úvodu:** Ukázat pár obrázků nebo krátká videa vánočních tradic z UK a USA, aby žáci mohli lépe vizualizovat, o čem mluvíte.
- **Diskuze o příbězích:** Doplnit pokyn, že si žáci mohou během diskuze zapisovat klíčová slova nebo fráze, které by mohli využít během nacvičování.
- **Hlavní část (vytváření postavíček):** Zkusit zapojit jednoduchý nástroj AI (např. DALL-E) k vytvoření designu jejich nových postavíček, které si poté vytisknou nebo přemění na papírové loutky.

### 2. hodina:

- **Tvorba vlastních příběhů:** Připravit jednoduchý AI generátor nápadů (například pomocí ChatGPT) pro rychlé tipy na zápletky nebo rozvíjení příběhu, pokud by některé skupiny měly problém.
- **Prezentace příběhů:** Ostatní žáci si mohou psát krátké pochvaly nebo "highlighty" z příběhů, které slyšeli, aby měli i diváci aktivní roli.
- **Reflexe a zpětná vazba:** Zeptat se žáků, co se jim na příbězích druhých skupin líbilo nejvíce, aby se všichni cítili ocenění.

## Navrhované rozšíření:

- **Využití AI:**
  - Nechat žáky vymýšlet alternativní konce příběhů nebo zapojit nové postavy s pomocí generátoru nápadů.
  - Využít AI k překladu jednoduchých vánočních básní nebo písní do angličtiny, které se mohou stát součástí hry.
  - Učitel může žákům poslat předem "prompty" k vytvoření scény (např. „*Christmas scene with Santa and reindeers looking for a lost list*“), které žáci uvidí jako návrh od AI.